

15.06.2010 17:16 Uhr

KONZERTREIHE „SCHLOSSAKKORD“

Jeremy Donovan im Landesmuseum Hannover

Der australische Didgeridoospieler Jeremy Donovan war im Landesmuseum Hannover. Zusammen mit einigen Barocktrompetern spielte er im Rahmen der Konzertreihe Schlossakkord.



Jeremy Donovan im Landesmuseum.

© Christian Burkert

Kommentieren

Weiterleiten

Drucken

Text

Lesezeichen setzen:



Der Frack bleibt im Schrank. Die Konzertkleidung von Jeremy Donovan ist einfacher: Bis auf den knappen Fellschurz ist er nackt, und statt eines weißen Hemdes trägt er in wilden Mustern weiße Farbe auf der Brust. Wenn der Musiker, der von den australischen Ureinwohnern abstammt, in archaischem Aufzug und ein Didgeridoo blasend durch die weiten, klassizistischen Räume des hannoverschen Landesmuseums streift, könnte man zunächst an eine Art Exotenschau denken: das Fremde als Attraktion. Doch es dauert nicht lange, bis die Schaulust sich in echtes Interesse verwandelt. Was dieser Mann mit seinem Instrument zu sagen hat, ist kein Fall für Ethnologen – es ist einfach Musik.

Es ist daher ein guter Einfall, ein Didgeridoo einmal abseits etwas zirkensischer Weltmusikprogramme in einem eher klassischen Rahmen zu präsentieren. Im Rahmen der Konzertreihe Schlossakkord (die ihren auffälligen Namen der Verbundenheit mit dem Schloss Oelber bei Salzgitter verdankt) hat sich Donovan nun mit einem Ensemble von Barocktrompetern zusammengetan. Die Gemeinsamkeit zwischen den Instrumenten ist zwar am ehesten physikalischer Natur – beide Instrumente leben von einem einzigen Grundton, der auf unterschiedliche Weise überblasen wird –, das Projekt funktioniert aber auch musikalisch.

Auffälliger als Gemeinsamkeiten sind dabei allerdings die Unterschiede zwischen den Musikkulturen: Die Trompetenwerke des Barocks, die das von Susan Williams geleitete Ensemble Clarini makellos zum Klingen brachte, dienen der höfischen Repräsentation – und wirken neben den vielschichtigen Klängen, die Donovan seinem hölzernen Instrument entlockt, oft erstaunlich simpel. Sehr dekorativ nehmen sich die Trompeten aber in dem Auftragswerk der australischen Komponistin Elena Kats-Chernin aus: Sie setzen den Grundton des Didgeridoos ideal in Szene. Das Fremde klang so schnell vertraut: Für viele Besucher dürfte diese Begegnung mit Australien noch erfreulicher gewesen sein

TIPPS & KRITIKEN

KINO Kritiken, Filmtrailer & Kinonews

SPÄTVORSTELLUNG Die Kinorubrik von Tim Fischer

THEATER Oper, Schauspiel, Tanz & Kabarett

MUSIK Jazz, Rock, Pop & Klassik

AUSSTELLUNGEN Museen & Galerien

BÜCHER Lesungen, Vorträge & Buchtipps

FOTOS: 10 JAHRE PLAZA-FESTIVAL



10 Jahre Expo-Plaza-Festival: Auch in diesem Jahr (4. - 6. Juni) spürt Hannover der Stimmung bei der Weltausstellung 2000 nach. Ein Rückblick auf die Partys der letzten Jahre...

[zur Galerie](#)

VERANSTALTUNGEN

KONZERTE IN HANNOVER

In unserem Veranstaltungskalender finden Sie alle Konzerte, die in Hannover und Region stattfinden.
mehr



SERIE

CHÖRE IN HANNOVER

Von Barock bis Seemannslieder: Hannover ist eine singfreudige Stadt. HAZ-Autoren stellen die Chöre in loser Reihenfolge vor. mehr



als das anschließende Fußballspiel.

Noch einmal am 17. Juni um 19.30 Uhr im Center of World Music in Hildesheim und am 18. Juni um 18.30 Uhr im Landesmuseum Natur und Mensch in Oldenburg, Kartentelefon: (05 11) 16 84 12 22.



IHALTSVERZEICHNIS

[Stefan Arndt]

[Kommentare lesen](#)

[Stichwort eingeben](#)

NACHRICHTEN

- [Titelseite](#)
- [Politik](#)
- [Wirtschaft](#)
- [Sport](#)
- [Kultur](#)
- [Panorama](#)
- [Medien](#)
- [Wissen](#)
- [ZiSH](#)
- [7.tag](#)
- [Meinung](#)
- [RSS](#)

[Suchen](#)

HANNOVER

- [Aus der Stadt](#)
- [Aus den Stadtteilen](#)
- [Aus der Region](#)
- [Aus den Vereinen](#)
- [Dossiers](#)
- [Serien](#)

MEDIATHEK

- [HAZ-TV](#)
- [Videos](#)
- [Podcasts](#)
- [Fotostrecken](#)

KOMMENTARE

KOMMENTAR SCHREIBEN

[Neuer Kommentar](#)

DAS KÖNNTE SIE AUCH INTERESSIEREN



WM 2010

Kritik von Beckenbauer empört Engländer

Harte Kritik von Franz Beckenbauer an Englands WM-Auftritt hat das Fußball-Mutterland in helle Aufregung versetzt. [mehr](#)



300 EURO

Rentner muss Strafe zahlen, weil er auf...

Wie die „Bild“-Zeitung am Dienstag berichtete, habe die Staatsanwaltschaft Hannover entschieden, dass ein Rentner [mehr](#)

300 [mehr](#)



PUBLIC VIEWING

SPD will zum WM-Halbfinale das Stadion...

Nach Beschwerden von Fußballfans über die Enge beim Public Viewing vor der Parkbühne und in der AWD-Hall am [mehr](#)

powered by plista

KULTURTERMINE

- [Vorschau](#)
- [Kinoprogramm](#)
- [Veranstaltungen](#)

FREIZEIT

- [Reisen](#)
- [Fit & Aktiv](#)
- [TV-Programm](#)
- [Essen & Trinken](#)
- [Ausflüge](#)
- [Sudoku](#)

HIER ZU HAUSE

- [Bürgerreporter](#)
- [Grundschulen](#)
- [Branchenführer](#)
- [Bibliotheken](#)
- [Schulen](#)
- [Kinderbetreuung](#)

RATGEBER

- [Gesundheit](#)
- [Studium & Beruf](#)
- [Auto & Verkehr](#)
- [Computer](#)
- [Rund ums Geld](#)
- [Bauen & Wohnen](#)

ANZEIGEN

- [Immo](#)
- [Autos](#)
- [Jobs](#)
- [Pinnwand](#)
- [Familie](#)
- [Weitere Anzeigen](#)
- [Angebote](#)
- [Marktplatz](#)
- [Mediadaten](#)
- [Mediadaten Online](#)
- [AnzeigenSpezial](#)
- [Anzeigen aufgeben](#)

[Wir über uns](#) [Datenschutz](#) [Mediadaten](#) [Mediadaten Online](#) [AGB](#) [Nutzungsbedingungen für Leserkommentare](#) [Impressum](#) [Kontakt](#)

© Verlagsgesellschaft Madsack GmbH & Co. KG

[Ein starker Verbund:](#) [Hannoversche Allgemeine](#) [Neue Presse](#) [Göttinger Tageblatt](#) [Peiner Allgemeine Zeitung](#) [Oberhessische Presse](#)
[Leipziger Volkszeitung](#) [Schaumburger Nachrichten](#) [Gelnhäuser Neue Zeitung](#) [Wolfsburger Allgemeine/Aller-Zeitung](#) [Eichsfelder Tageblatt](#)
[Waldeckische Landeszeitung / Frankenberger Zeitung](#) [Kieler Nachrichten](#) [Lübecker Nachrichten](#) [Gießener Zeitung](#) [TheMediaLab](#) [myHeimat](#)
[Madsack Supplement](#) [MyImageControl](#) [Partner](#) [Im Fokus](#) [Trade-a-game](#) [wefind](#) [Radio.de](#) [MeinSport](#) [kununu](#)

Sie befinden sich hier: [Jeremy Donovan im Landesmuseum Hannover Musik Kultur Nachrichten](#)